



REPUBLIKA HRVATSKA
MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA

UPRAVA ZA ZAŠTITU KULTURNE BAŠTINE
PODRUČNA KONZERVATORSKA SLUŽBA PULA
KLASA: UP/I-612-08/26-05/0005
URBROJ: 532-05-15/8-26-01
Pula, 30.1.2026.

Ministarstvo kulture i medija, Uprava za zaštitu kulturne baštine, Područna konzervatorska služba Pula, OIB: 37836302645, na temelju članka 16. stavka 2. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara ("Narodne novine", broj 145/24, 151/25) i članka 10. Pravilnika o obliku, sadržaju i načinu vođenja Registra kulturnih dobara Republike Hrvatske („Narodne novine“, broj 128/2025), donosi

ODLUKU

1.
Utvrđuje se privremeni status kulturnog dobra za **Župnu crkvu Navještenja Marijina u Svetvinčentu** te određuje privremena zaštita do donošenja odluke o proglašenju statusa kulturnog dobra iz članka 15. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, a najduže dvije godine od dana donošenja ove Odluke o privremenoj zaštiti.

2.

Prostorne granice dobra iz točke 1. izreke ove Odluke određene su: zgr. k.č. 3 k.o. Svetvinčenat (ZK uložak: 17079).

Kopija Izvoda iz katastarskog plana Državne geodetske uprave, Područnog ureda za katastar Pula, OSS evidencijski broj: 284032/2026 od 30. siječnja 2026. u mjerilu 1:1000 s ucrtanim granicama kulturnoga dobra, sastavni je dio ove Odluke.

3.

Utvrđuje se sljedeći sustav mjera zaštite kulturnoga dobra iz točke 1. i 2. ove Odluke:

- zaštitni i drugi radovi na kulturnome dobru iz točke 1. i unutar granica iz točke 2. izreke ove Odluke mogu se poduzeti samo uz dopuštenje Ministarstva kulture i medija;
- vlasnik kao i drugi imatelj kulturnoga dobra dužan je provoditi sve mjere zaštite koje se odnose na održavanje i poboljšanje stanja predmetnoga kulturnog dobra, a odredi ih Ministarstvo kulture i medija;
- kulturnom dobru potrebno je očuvati cjelovitost i izvornost, značaj i vrijednosti, kontinuirano održavati i poboljšati njegovo stanje te provoditi istraživanje i dokumentiranje;
- predmetno kulturno dobro ili njegovi dijelovi mogu biti predmet kupoprodaje samo pod uvjetima iz članaka 78. – 83. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara.

4.

Predmetno kulturno dobro s granicama iz točke 2. ove Odluke i mjerama zaštite i očuvanja kulturnih dobara upisat će se u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske – Listu privremeno zaštićenih kulturnih dobara.

5.

Nalaže se tijelu državne uprave nadležnom za katastar i nadležnom općinskom sudu provedba upisa statusa kulturnog dobra u katastar i zemljišnu knjigu.

Obrazloženje

Župna crkva Navještenja Marijina u Svetvinčentu sagrađena je u periodu od 1494. godine do početka tridesetih godina 16. stoljeća, u razdoblju renesansne urbanističke preobrazbe mjesta, potaknute djelovanjem mletačke plemićke obitelji Morosini. Podignuta na istočnoj strani svetvinčenskog trga, ista je dio renesansne scenografije i planiranog renesansnog urbanizma.

Arhitektonski, riječ je o jednobrodnoj crkvi izduženog pravokutnog tlocrta s dubokim polukružno zaključenim svetištem pred kojim je istaknut trijumfalni luk. Na sjevernoj strani, na mjestu spoja apside i lađe, dograđen je zvonik koji se izdiže iznad krova crkve, dok je južno od apside podignuta sakristija. Prostorni raspored obilježen je jasno definiranim proporcijским odnosima, temeljenima na renesansnom omjeru 3:5, koji se dosljedno primjenjuje u tlocrtu, presjecima i oblikovanju pročelja.

Posebnu umjetničku vrijednost ima glavno pročelje crkve, oblikovano kao trolisno pročelje venecijanskog tipa, što predstavlja jedinstven primjer takvog rješenja u hrvatskom dijelu Istre. Stilska obilježja upućuju na izravne utjecaje venecijanske renesansne arhitekture, osobito kruga graditelja povezanih s djelovanjem Maura Codussija. Pročelje je iznimno skladno, s jasno artikuliranim pilastrima, profiliranim vijencima, elegantnim izduženim prozorima i centralno postavljenom rozetom. Visoki pilastri sežu do zabatnog vijenca pri čemu se srednji par produžuje do srednjeg luka trolista. Svi elementi tipičnog renesansnog portala s polukružnom lunetom profilirani su i ornamentirani, a njegovi kapiteli potvrđuju utjecaj ranorenesansne ukrasne motivike venecijanskog podrijetla. Originalne renesansne vratnice i danas se čuvaju u crkvenoj zbirci.

Unutrašnjost crkve, iako dijelom prilagođena liturgijskim potrebama i estetskim zahtjevima baroka, zadržala je osnovni renesansni prostorni koncept, kao i iznimno kvalitetan sakralni inventar renesansnog i baroknog razdoblja. Posebno se ističe reljefni, polikromirani oltar Presvetog Sakramenta iz 1555. godine. Smješten s lijeve strane trijumfalnog luka, ovaj rustikalni oltar doslovna je kopija oltara iz venecijanske crkve San Trovaso u Veneciji, kako u cjelini tako u detaljima arhitekture i ornamenta.

Župna crkva Marijina Navještenja u Svetvinčentu ima iznimnu kulturno-povijesnu, arhitektonsku, urbanističku i ambijentalnu vrijednost te predstavlja najcjelovitije ostvarenje renesansne sakralne arhitekture u Istri. Crkva je integralni dio planski oblikovanog središnjeg trga te zajedno s kaštelom Morosini - Grimani, gradskom ložom i okolnim stambenim nizovima tvori jedinstven renesansni urbanističko - arhitektonski sklop. Renesansna autentičnost odražava se u očuvanosti vanjskog i unutarnjeg oblikovanja kao i u sačuvanosti izvornog renesansnog inventara. Posebnu vrijednost ima jedinstveno trolisno pročelje venecijanskog tipa, koje jasno svjedoči o izravnom utjecaju mletačke arhitektonske tradicije, prenesene i prilagođene lokalnom istarskom kontekstu posredstvom naručitelja i juspatronata svetvinčenske crkve, obiteljima Morosini i Grimani.

Slijedom navedenoga preventivno se donosi odluka o privremenoj zaštiti **Župne crkve Navještenja Marijina, Svetvinčenat, ZGR k.č. 3 k.o. Svetvinčenat**, utvrđivanjem privremenog statusa kulturnog dobra na temelju odredbe članka 16. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara. Privremena zaštita određuje se do donošenja odluke o proglašenju statusa kulturnog dobra iz članka 15. ovoga Zakona, a najduže dvije godine.

Obuhvat (granice) kulturnoga dobra (točka 2. Odluke), sustav mjera zaštite (točka 3. Odluke) i nalaganje tijelu državne uprave nadležnom za katastar i nadležnom općinskom sudu provedbu upisa statusa kulturnog dobra u katastar i zemljišnu knjigu (točka 5. Odluke) određeni su sukladno članku 16. stavcima 4 i 8. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara.

Iz navedenih razloga riješeno je kao u izreci.

Uputa o pravnome lijeku:

Protiv ove Odluke nije dopuštena žalba, ali se može pokrenuti upravni spor tužbom nadležnom Upravnom sudu. Tužba se podnosi u roku od 30 dana od isteka osmog dana od dana javne objave Odluke na mrežnim stranicama Ministarstva kulture i medija. Tužba se predaje nadležnom Upravnom sudu neposredno u pisanom obliku, usmeno na zapisnik ili se šalje poštom. Uz tužbu se dostavlja izvornik ili preslika ove Odluke za Upravni sud, prijepis tužbe i priloga za tuženika, a ako ih ima i za svaku zainteresiranu osobu.

**Voditeljica područne službe
za konzervatorske poslove**

Lorella Limoncin Toth



Dostaviti:

1. Dostava odluke obavlja se objavom na mrežnim stranicama Ministarstva (strankama u postupku, vlasnicima k.č. koje se zaštićuju)
2. Župa sv. Vinka, Svetvinčenat 36, Svetvinčenat
3. Općina Svetvinčenat, Svetvinčenat 47, Svetvinčenat
4. Državna geodetska uprava, Područni ured za katastar Pula, Ispostava Pula, Forum 13
5. Općinski sud u Puli, Zemljišnoknjižni odjel Pula, Rovinjska 2a, Pula
6. Ministarstvo kulture i medija, Uprava za zaštitu kulturne baštine, Runjaninova 2, Zagreb
 - Područni konzervatorski ured/služba Područna konzervatorska služba Pula
7. Ministarstvo kulture i medija, Uprava za arhive, knjižnice i muzeje, Runjaninova 2, Zagreb
 - Odjel za Registar kulturnih dobara RH, ovdje
 - Pismohrana, ovdje



REPUBLIKA HRVATSKA
DRŽAVNA GEODETSKA UPRAVA
PODRUČNI URED ZA KATASTAR
PULA-POLA

K.o. SVETVINČENAT
k.č.br.: *57/1

Stanje na dan: 30.01.2026.
OSS evidencijski broj: 284032/2026

IZVOD IZ KATASTARSKOG PLANA

Mjerilo 1:1000
Izvorno mjerilo 1:2880



Sukladno Zakonu o upravnim pristojbama (»Narodne novine«, br. 115/16) te Uredbi o tarifi upravnih pristojbi (»Narodne novine«, br. 92/21 i 93/21), upravna pristojba po Tar. Br. 1. ne naplaćuje se.



Kontrolni broj: 370263409113eee

Sukladno Zakonu o upravnim pristojbama (»Narodne novine«, br. 115/16) te Uredbi o tarifi upravnih pristojbi (»Narodne novine«, br. 92/21 i 93/21), upravna pristojba po Tar. Br. 1. ne naplaćuje se.